



the work of  
illustrator  
ANZAI MIZUMARU  
exhibition

# 安西水丸

イラストレーター



2018/ 7/7 土 → 9/2 日

開館時間: 9:30~17:00 (入館は16:30まで)

休館日: 毎週月曜日 (ただし7/16 月・祝 は開館)、7/17 火

観覧料: 一般・大学生 1000円(800円)、高校生 600円(500円)、小・中学生 400円(300円)

※( )内は20名以上の団体料金 ※身体障がい者手帳、療育手帳、精神障がい者保健福祉手帳をお持ちの方は無料

主催: 福島県立美術館 監修: 安西水丸事務所 協力: 嵐山オフィス / 村上事務所 / 和田誠事務所 / 東京イラストレーターズ・ソサエティ

SPACE YUI / クリエイションギャラリー G8(ワクルートホールディングス) / 福島県立図書館 企画協力: クレヴィス 後援: 福島市 / 福島市教育委員会

 福島県立美術館  
Fukushima Prefectural Museum of Art

〒960-8003 福島市森合字西養山1番地  
Tel.024-531-5511 Fax.024-531-0447

Chapter

1

ぼくの仕事

装丁・装画、絵本、漫画、雑誌、エッセイ、広告、立体物など多様な仕事を資料を交え紹介。



ぼくと3人の作家

嵐山光三郎、村上春樹、和田誠、三氏との交流のなかで生まれた作品たちに焦点をあてる。

3

ぼくのイラストレーション

安西水丸が描いた原画や本展のために複製制作されたシルクスクリーンなどを展示。

安西水丸は、1970年代より小説、漫画、絵本、エッセイや広告など多方面で活躍したイラストレーターです。はじめ広告代理店や出版社に勤め、デザイン等の仕事をしながら、嵐山光三郎の勧めで『ガロ』に漫画を掲載、南房総での幼少期を題材とした『青の時代』が高い評価を受けます。独立後は、村上春樹をはじめとする本の装幀や、『がたん ごん がたん ごん』などの絵本、和田誠との展覧会、広告や執筆活動など幅広く活躍しました。「その人にしか描けない絵」を追求し、身近なものを独自の感性で表現した作品は、私たちにユーモアと哀愁あふれる世界へと誘います。本展では、「小さい頃よりずっと絵を描くことが好きだった」という安西の幼少期から晩年に至るまでの足跡を、原画と資料あわせて700点以上によりご紹介します。

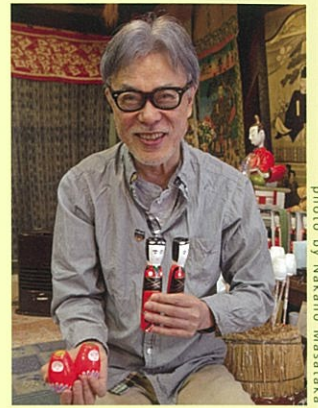
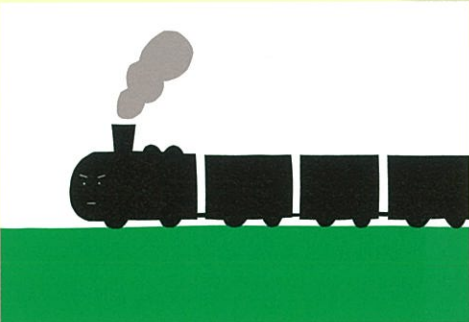
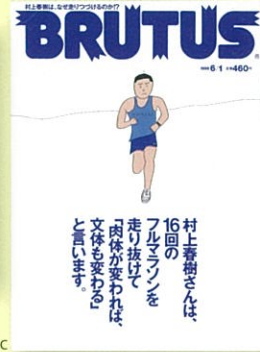
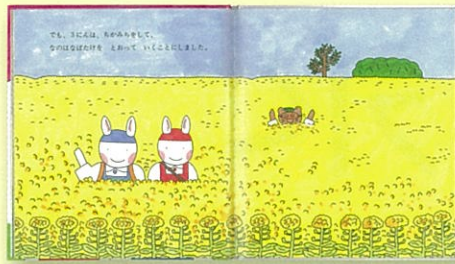


Photo by Nakano Masataka

安西水丸

[1942-2014]

東京生まれ。日本大学芸術学部美術学科造形コース卒業。電通、ADAC(ニューヨークのデザインスタジオ)、平凡社でアートディレクターを務めた後、フリーのイラストレーターになる。1985年朝日広告賞、毎日広告賞、1987年日本グラフィック展年間作家優秀賞、1988年キネマ旬報読者賞など受賞多数。小説『アマリリス』、『荒れた海辺』、エッセイ『青山の青空』、『スケッチブックの一人旅』、絵本『がたんごんがたんごん』、『ピッキーとポッキー』など著書多数。



①～③は事前申し込みが必要です。詳しくは美術館ホームページでご確認ください。



- ① 講演会「安西水丸さんのこと」 7/14(土)  
講師：嵐山光三郎氏(作家)×南仲坊氏(イラストレーター)  
時間：14:00～15:30 場所：美術館 講堂 定員：250名  
※無料。電話でお申し込み下さい。電話1件につき2名様まで。定員になり次第締め切ります。
- ② 美術館で見つけた「いい感じ!」を描こう。 8/4(土)  
講師：浅生ハルミン氏(イラストレーター・エッセイスト)  
時間：10:00～14:30頃まで(お昼休み1時間)  
場所：美術館周辺及び実習室  
対象：子どもから大人まで(未就学児は保護者同伴)15名程度  
※応募多数の場合は抽選  
参加費：500円程度(画材代含む) 応募締切日：7/27(金)
- ③ アートなおはなしかい 7/21(土)  
時間：14:00～15:30頃まで 場所：図書館、美術館  
対象：5才～小学生20名と保護者  
※無料。申し込みが必要です。美術館または図書館へお問い合わせください。
- ④ ちいさなおはなしかい スペシャル 7/12(金)、8/9(金)  
時間：10:30～11:00頃まで 場所：美術館 企画展示室  
対象：0～3歳くらいのお子さんと保護者  
※無料。申し込みは不要です。美術館または図書館へお問い合わせください。
- ⑤ 担当学芸員によるギャラリートーク 7/28(土)、8/25(土)  
時間：14:00～15:00 ※チケット購入のうえ、企画展示室入り口にお集まりください。

福島県立美術館



交通案内：○電車で：JR福島駅東口より福島交通飯坂線→「美術館図書館前駅」下車(徒歩2分) ○バスで：JR福島駅東口より福島交通バス9番乗り場、ももりん2コース→「県立美術館入口」下車(徒歩3分) ○タクシーで：JR福島駅東口、西口より約5分 ○車で：東北自動車道福島飯坂ICより約15分、福島西インター ICより約20分

次回展覧会予告

「土に挑む  
—走泥社の作家たち—」  
9/15(土)～10/14(日)



- a: 『がたん ごん がたん ごん』 展覧会出品、制作年不明
- b: 嵐山光三郎氏との共著『ピッキーとポッキー』より 1976 c: 『ブルータス』表紙 1999
- d: 『青の時代』より 1987 e: タイトル、制作年不明 f: 村上春樹氏との共著『象工場のハッピーエンド』より 1983 g: 『アドリア』和田誠氏との二人展 AD-LIB 展1より 2008 h: 装丁を手がけた書籍たち ©Kishida Masumi